Maristes Rubí	CRITERIS D'AVALUACIÓ	
	NIVELL	ESO2
	MATÈRIA	Religió
	CURS	26-27

Unitat 1	1.-Iniciar-se en la recerca de notícies de forma crítica i raonada. 2.-Entendre que els Evangelis són notícies on es dona la pauta per viure en un món millor. 3.-Adonar-se que en el Nou Testament s'inclouen diversitat de textos en els seus relats. 4.-Interpretar i deduir en els Textos de l'Evangeli el significat de cites breus. 5.-Adquirir la idea que el missatge en les diverses religions té elements comuns. 6.- Entendre que en el nostre país hi ha moltes religions en convivència.
Unitat 2	1. És capaç de veure en el món mediterrani un conjunt d'elements comuns. 2. Exposar que coneixem a Jesús en la consulta a fonts històriques d'arrel jueva i romana. 3. Explica l'arrel diferents en els tipus d'evangelis. 4. Reconèixer diferents formes en la representació de la imatge de Jesús, segons les formes artístiques. 5. Expressa que en la diversitat de religions podem buscar un fundador que està relacionat amb un espai i un temps.
Unitat 3	1.Saber explicar quins elements ens uneixen en relació al mediterrani. 2. Exposar aquells elements que es desvetllen en parar de món judeocristià. 3. Narrar quines són les fonts històriques que ens parlen de Jesús de Natzaret. 4. Explicar en paraules pròpies alguns elements que sobresurten entorn a la figura de Jesús de Natzaret. 5. Descobrir a través de imatges que la representació de Jesús es diversa al llarg del temps. 6. Situar diversos fundadors de tradicions religioses en un espai i un temps.
Unitat 4	1.Participar activament en l'anàlisi de documents que ens parlen de situacions injustes. 2. Descobrir, en el nostre món, l'existència de situacions de desigualtat.

	3. Copsar la resposta de Jesús a les desigualtats del seu temps 4. Entendre, abans i ara, com en diferents llocs segueixen havent-hi desigualtats i què n'opinaria Jesús avui en relació als seus textos. 5. Ser conscient que la presència de desigualtat es dona en diverses tradicions, seguint un exemple. 6. Situar diversos fundadors de tradicions religioses en un espai i un temps.
Unitat 5	1.Saber expressar en paraules pròpies alguns exemples de desigualtats mundials i a casa nostra. 2.Conèixer quin són els ítems mínims de benestar per viure en una societat justa. 3.Saber buscar, en els textos dels Evangelis de Jesús, la seva resposta en relació a les desigualtats. 4.Adonar-se que el clam per la solidaritat ha estat una constant en el temps en la cultura cristina i en altres tradicions religioses. 5.Saber explicar que, en una ètica mundial del Parlament de les Religions, hi ha una mateixa resposta.
Unitat 6	1. És capaç d'explicar de forma personal que entén en relació a la felicitat. 2. Analitza factors que poden intervenir en la consecució d'allò que entenem per felicitat. 3. Classificar i apreciar organitzacions que treballen en relació al bé comú, 4. Interpretar el sentit de les Benaurances en relació a allò que entenem per felicitat. 5. Reconèixer a la diversitat de tradicions religioses com a camins en relació a la felicitat.
Unitat 7	1.-Valorar, de forma personal la necessitat de fer-se preguntes en relació al sentit de la vida. 2. Prendre consciència que les persones necessitem fer-nos preguntes en relació al nostre pensament. 3. Adonar-se de la possibilitat de combinar ciència i poesia en relació al fet religiós. 4. Elaborar una síntesi de qui és Jesús i la seva relació amb Déu a partir dels textos treballats. 5. Copsar que, entre les diverses religions és més allò que uneix que allò que separa.

Unitat 8	1. Participar en l'anàlisi de l'existència de crisis personal en relació a la pròpia existència. 2. Prendre consciència d'un mateix en relació a la vida personal i al seu entorn. 3. Interpretar els miracles de Jesús en unes claus determinades. 4. Distingir diverses tipologies de miracles existents en el Nou Testament. 5. Fer lectura de miracles en obres d'art.
Unitat 9	1.Saber fer una interpretació de la mort en el context de la cançó COMIAT del Petit Princep. 2. Participar de forma activa en un debat entorn de la mort. 3. Conèixer l'essència dels continguts que s'expressen en un Cant Espiritual. 4.Descobrir en l'Evangeli la narració de la mort en la persona de Jesús. 5. Expressar, amb arguments que les tradicions religioses donen resposta a la pregunta sobre la mort.