

	CRITERIS D'AVALUACIÓ	
	NIVELL	ESO3
	MATÈRIA	RELIGIÓ
	CURS	2019-2020

	1. Introducció A l'àrea de Religió, presentarem els valors cristians com a imprescindible per entendre la cultura occidental al mateix temps que ens ajuda a descobrir-nos a nosaltres mateixos; però alhora posarem de manifest que cal estar oberts en tot moment a les diferents cultures i religions en un món cada vegada més plural.
Unitat1	
Bloc 1	• Interpreta qualsevol manifestació religiosa en les vivències o experiències religioses. • Identifica les característiques d'una experiència religiosa, a partir d'exemples i de la seva pròpia experiència.
Bloc 2	• Coneix l'origen, el significat i la utilitat de les religions. • Examina les religions de la Terra a partir del moment en què van sorgir i de la seva relació amb el poder estatal. • Distingeix el concepte de revelació en el context de les religions
Bloc 3	• Redacta arguments a favor i en contra de l'existència de la divinitat. • Expressa aquests arguments en un joc de rol que representa un judici.
Bloc 4	• Coneix les primeres produccions religioses dels humans. • Identifica la importància de la natura per les primeres civilitzacions de la humanitat a l'hora de comunicar-se amb realitats transcendents.
Bloc 5	• Coneix l'àmbit i els objectius de la història de les religions. • Identifica les grans etapes dins de l'evolució de les civilitzacions i les seves característiques religioses, tot intentant connectar-les amb la societat actual. • Il·lustra els elements comuns que són compartits per moltes tradicions religioses del món.

Comuns	• Escolta activament una narració involucrant-hi la memòria, l'emoció i la imaginació. • Usa textos i imatges com a font d'informació. • S'implica activament en les recerques d'informació proposades a l'aula.
Unitat 2	
Bloc 1	☐ Identifica la dificultat de comprensió que representa aquesta religió per a un occidental.
	☐ Diferencia els moments i civilitzacions que formen l'arrel de l'hinduisme.
Bloc 2	☐ Comprèn la visió negativa del món i de la història que hi ha al darrere del concepte del <i>samsara</i> . ☐ Coneix què significa la il·luminació per a un hinduista i quina relació té amb els conceptes del <i>brahman</i> i l' <i>atman</i> . ☐ Fonamenta el paper del ioga i de la renúncia en el camí de la il·luminació.
Bloc 3	☐ Comprèn el sentit del llenguatge mitològic. ☐ Assenyala les principals característiques de les divinitats més importants dels hindús. ☐ Coneix el sentit de l'aum, la puja, les castes, el culte a les serps i els kolams.
Bloc 4	☐ Comprèn la divisió dels escrits sagrats de l'hinduisme i les seves característiques fonamentals. ☐ Investiga la visió de la divinitat dels hindús a partir de la lectura de textos sagrats seleccionats.
Bloc 5	☐ Adquireix coneixements complementaris sobre el món hindú de la mà de personatges significatius com Rabindranath Tagore, Arundhati Roy, Aurobindo o Gandhi.
Bloc 6	☐ Descobreix aspectes importants de la vida dels hindús a partir d'esdeveniments concrets com la situació de les vídues, la situació del Ganges, les peregrinacions o les festes.
Bloc 7	☐ Identifica els trets característics de la tradició jainista.
Bloc 8	☐ Reconeix els aspectes fonamentals del shikhisme.
Bloc 9	☐ S'implica activament en les recerques d'informació proposades a l'aula.
Unitat 3	
Bloc 1	☐ Coneix la vida de Siddharta Gautama. Motivacions de la seva renúncia, característiques de la seva recerca i troballes.
Bloc 2	☐ Identifica el sentit de la doctrina del budisme a partir de les quatre veritats nobles, el concepte del nirvana, i de la seva pròpia experiència. ☐ Reconeix la compassió com a tret característic del budisme.

Bloc 3	☐ Aprofundeix en les creences de la tradició budista mitjançant el coneixement dels stupes, les mandales, els mantres, els molinets d'oracions, les estàtues de Buda, les banderetes d'oracions, els temples i la roda del dharma.
Bloc 4	☐ Coneix la composició de les escriptures sagrades dels budistes. ☐ Aprofundeix en aspectes del budisme a partir de la lectura de textos budistes.
Bloc 5	☐ Adquireix coneixements complementaris sobre el món budista de la mà de personatges significatius com Thich Nhat Hanh, Aung San Suu Kyi i el dalai-lama.
Comuns	☐ S'implica activament en les recerques d'informació proposades a l'aula.