

	CRITERIS D'AVALUACIÓ	
	NIVELL	ESO3
	MATÈRIA	VISUAL I PLÀSTICA
	CURS	2024-25

S.A.	Criteris d'avaluació
1 El meu món interior	1.1 Analitzar, al llarg de la història, la relació entre les matemàtiques i el dibuix geomètric valorant-ne la importància en diferents camps com l'arquitectura o l'enginyeria. 2.1. Solucionar gràficament càlculs matemàtics i transformacions bàsiques aplicant conceptes i propietats de la geometria plana. 2.2. Traçar gràficament construccions poligonals basant-se en les seves propietats i mostrant interès per la precisió, la claredat i la neteja. 2.3. Resoldre gràficament tangències i traçar corbes aplicant-ne les propietats amb una actitud de rigor en la seva execució. 3.1. Representar en sistema dièdric directe els elements bàsics a l'espai i determinar-ne la relació de pertinença, posició i distància. 3.2. Definir en sistemes axonomètrics elements i figures planes valorant-ne la importància com a mètodes de representació espacial. 4.1. Documentar gràficament objectes senzills mitjançant les vistes acotades aplicant la normativa UNE ISO en la utilització de sintaxi, escales i formats, valorant la importància d'usar un llenguatge tècnic comú.
2. Cos i ànima	3.1. Representar en sistema dièdric directe els elements bàsics a l'espai i determinar-ne la relació de pertinença, posició i distància. 3.2. Definir en sistemes axonomètrics elements i figures planes valorant-ne la importància com a mètodes de representació espacial. 3.3. Dibuixar elements a l'espai fent servir la perspectiva cònica.
3. El meu món interior	4.1. Documentar gràficament objectes senzills mitjançant les vistes acotades aplicant la normativa UNE ISO en la utilització de sintaxi, escales i formats, valorant la importància d'usar un llenguatge tècnic comú. 4.2. Crear figures planes i tridimensionals mitjançant programes de dibuix vectorial, fent ús de les eines que aporten i les tècniques associades. 4.3. Recrear virtualment peces en tres dimensions per a la presentació de projectes en grup.

